

**BADEN:** Theater Marie zu Gast im Thik

## Ein Stück über das, was uns umgibt

Das Theater Marie erlebt im Thik eine totale Sonnenfinsternis, besucht schwimmende Inseln und bringt einem Stein das Sprechen bei.

Wie gut kennen wir diesen Planeten, auf dem wir leben? Was entgeht unserer Wahrnehmung, wenn wir versuchen, zu erfassen, was uns umgibt? Um zu erkennen und zu schützen, was unser Leben ausmacht, muss möglicherweise eine neue Art des Sehens und Beschreibens der Natur erlernt werden. Durch genaue Beobachtung und präzise Beschreibung von Landschaften, Elementen und Lebewesen entsteht eine poetische Form von Wissen, die die Welt in ihrer faszinierenden Vielfalt sinnlich erfahrbar macht.

Das Stück «Stein sein» erzählt von Entdeckungen, von Landschaften, ihrer Entstehung und ihrer Veränderung durch Einwirkungen von Menschen. Auf der Basis der Tradition des Nature Writing lässt sich das Theater Marie im Theater im Kornhaus (Thik) durch Texte von Charles Darwin bis zur amerikanischen Pulitzerpreisträgerin Annie Dillard inspirieren. Daran schafft es einen Theaterkosmos, der die Ruhe und die gleichzeitige Wildheit eines Waldes atmet und den Raum weitet für die Begegnung zwischen der menschlichen und der nicht menschlichen Welt. Ist es möglich, die Perspektive von Tieren oder Pflanzen einzunehmen und mit anderen Sinnen wahrzunehmen? Und welche Erkennt-



Szene aus «Stein sein»

BILD: ZVG

nisse könnten wir daraus ziehen für unsere eigene Existenz? Die Schauspielerinnen und der Musiker untersuchen spielend, betrachtend und staunend, was uns umgibt. «Stein sein» wurde im Jahr 2023 von der Kulturstiftung Pro Argovia als Pro Argovia Artist ausgewählt.

Es spielen die Schauspielerinnen Chantal Dubs und Vivianne Mösli, für die Komposition und die Livemusik ist Dominik Blumer zuständig, die Regie führt Manuel Bürgin. RS

**Donnerstag, 28. September, 20.15 Uhr**  
**Freitag, 29. September, 20.15 Uhr**  
**Theater im Kornhaus, Baden**  
**thik.ch**